

Министерство образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области
ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД 01.01. Русский язык

Специальность: 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

р. п. Пильна
2020 г.

РАССМОТРЕНА
ПЦК дисциплин
ООД, ОГСЭ, ЕН циклов
Протокол №1
от «26» августа 2020г.
Председатель
Агафонова Г. Г. Агафонова

СОГЛАСОВАНА
Методическим советом
Протокол №1
от «27» августа 2020г.
Председатель
Бабу Т. И. Бабичева

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
Завражнова Н.А.Завражнова
«27» августа 2020г.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

Разработчик:

1. Бочканова И.А.- преподаватель, ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций 2015г. и примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является общеобразовательной.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

формируемые общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
• подготовка сообщений, докладов	10
• изучение учебной литературы, интернет-источников	10
• выполнение домашнего задания	19
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД 01.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Количество часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Содержание учебного материала				
Введение	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	2	1
	Самостоятельная работа обучающегося			
	Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		1	
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		14	
	1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		1,2
	2	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		1,2
	3	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		1,2
	4	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		1,2
	5	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		1,2

	6	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.		1,2	
	7	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.		1,2	
	Самостоятельная работа обучающихся			6	
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.				
	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).				
	Анализ структуры текста.				
	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.				
Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.					
Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.					
Подготовка реферата по одной из тем: -Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. -А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. -Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.					
Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала		8		
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		1,2	
	2	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		1,2	
	3	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.		1,2	

		Ассонанс, аллитерация.		
	4	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося		6	
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.			
	Сопоставление устной и письменной речи.			
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.			
	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.			
	Наблюдение над выразительными средствами фонетики			
Тема 3. Лексикология и фразеология	Содержание учебного материала		10	
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		1,2
	2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		1,2
	3	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		1,2
	4	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и		1,2

		фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		
	5	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося		6	
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.			
	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.			
	Лексический и фразеологический анализ слова.			
	Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.			
	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.			
	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.			
Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография	Содержание учебного материала		8	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		1,2
	2	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		1,2
	3	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		1,2
	4	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося.		6	
	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.			
	Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление			

	слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.		
	Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		
	Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.		
	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ		
Тема 5. Морфология и орфография	Содержание учебного материала.	16	
	1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		1,2
	2 Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		1,2
	3 Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		1,2
	4 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды		1,2

	<p>местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>		
5	<p>Глагол. Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте</p> <p>одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>		1,2
6	<p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический</p> <p>разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>		1,2
7	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от</p>		1,2

		слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
8		<p>Служебные части речи</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		1,2
		Самостоятельная работа обучающегося	9	
		Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.		
		Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.		
		Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.		
		Сопоставление лексического и грамматического значения слов.		
		Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.		
		Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-		

	омонимов, принадлежащих к разным частям речи.		
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.		
	Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.		
	Выполнение проекта по одной из тем: -Молодежный сленг и жаргон. -Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. -Языковые особенности научного стиля речи. -Особенности художественного стиля. -Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. -Экспрессивные средства языка в художественном тексте. -СМИ и культура речи. -Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы. -Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. -Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. -Роль словосочетания в построении предложения.		
Тема 6. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала	20	
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.		1,2
	2 Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		1,2

		Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	
	3	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	1,2
	4	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	1,2
	5	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;	1,2

	<p>стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>		
6	<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</p> <p>Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>		1,2
7	<p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>		1,2
8	<p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>		1,2
9	<p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		1,2
10	Сочинение		1,2
Самостоятельная работа обучающегося			
	Синонимия словосочетаний.	5	
	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.		
	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.		
	Составление схем простых и сложных предложений и составление		

	предложений по схемам.		
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.		
	Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка:

Оборудование кабинета и рабочих мест:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся;
- доска ученическая;
- ноутбук;
- телевизор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 Антонова Е.С. Русский язык (8-е из), Академия, 2020
2. Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-107011-6 (online)
- 3 Сигов В.К. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-106036-0 (online)

Дополнительные источники:

- 1 Русский язык и литература. Ч. 1: Русский язык. Практикум : Р89 учебное пособие : в 2 ч. / под ред. канд. филол. наук, доц. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-107010-9 (online)

Интернет-ресурсы:

- 1 <http://www.grammar.ru/> Культура письменной речи
- 2 <http://www.therules.ru/> Правила русского языка
<http://www.alleng.ru/edu/ruslang2.htm> образовательные ресурсы по русскому языку
- 3 <http://www.textologia.ru/russkiy/?q=394>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения самостоятельной работы, тестирования, а также выполнения обучающимися проектов, рефератов.

Цели и задачи учебной дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных:	
<ul style="list-style-type: none">• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Сочинение, самостоятельная работа, доклад
<ul style="list-style-type: none">• понимание роли родного языка как основы	Сочинение, самостоятельная

успешной социализации личности;	работа, сообщение
<ul style="list-style-type: none"> • осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; 	Сочинение, самостоятельная работа, доклад
<ul style="list-style-type: none"> • формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 	Сочинение, самостоятельная работа, экспертная оценка
<ul style="list-style-type: none"> • способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	Сочинение, самостоятельная работа, доклад, оценка защиты доклада, экспертная оценка
<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 	Сочинение, самостоятельная работа, сообщение, оценка выполнения сообщения, экспертная оценка
<ul style="list-style-type: none"> • способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	Сочинение, самостоятельная работа, сообщение, оценка защиты сообщения, экспертная оценка
метапредметных:	
<ul style="list-style-type: none"> • владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; 	Сочинение, самостоятельная работа, проект, экспертная оценка, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	Сочинение, самостоятельная работа, доклад, оценка защиты доклада, экспертная оценка, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 	Сочинение, самостоятельная работа, сообщение, экспертная оценка, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; 	Сочинение, самостоятельная работа, экспертное наблюдение при выполнении групповых заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; 	Оценка защиты доклада, экспертное наблюдение при выполнении групповых заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 	Сочинение, самостоятельная работа, доклад, оценка выполнения доклада, экспертное наблюдение при выполнении групповых заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, 	Экспертное наблюдение при выполнении групповых заданий,

справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	экзамен
предметных:	
<ul style="list-style-type: none"> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 	Устный опрос, тестирование, самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	Тестирование, устный опрос, тестирование, самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	Самостоятельная работа, экзамен