

Министерство образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области
ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД 01.03. РОДНОЙ ЯЗЫК

Специальность: 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

р. п. Пильна
2020 г.

РАССМОТРЕНА
ПЦК дисциплин
ООД, ОГСЭ, ЕН циклов
Протокол №1
от «26» августа 2020г.
Председатель
Агафонова Г. Г. Агафонова

СОГЛАСОВАНА
Методическим советом
Протокол №1
от «27» августа 2020г.
Председатель
Бабишева Т. И. Бабишева

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
Завражнова Н.А.Завражнова
«27» августа 2020г.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

Разработчик:

1. Бочканова И.А.- преподаватель, ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций 2015г. и примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям).

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родной язык» является общеобразовательной.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к родному (русскому) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения;
- применение навыков в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка;
- сформированность умений учитывать исторический контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении;
- сформированность представлений о системе типов и стилей языка художественной литературы.

формируемые общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 55 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 19 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	55
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
• подготовка сообщений, докладов	5
• выполнение заданий, анализ текста	9
• выполнение презентаций	3
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД 01.03 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Количество часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Содержание учебного материала				
Введение	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как развивающееся явление. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	2	1
Раздел 1. Общие сведения о языке.	Содержание учебного материала		4	
	1	Язык и общество. Язык и история народа. Язык как система. Отражение и русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		1,2
	2	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные виды требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Ученые-русисты. Изучение истории и выяснение сущности духовной культуры народа через языковой и стилистический анализ письменных текстов. Проблемы изучения русского языка и русской литературы в трудах М. Ломоносова, Д. Ушаков- автор «Орфографического словаря», А.Пешковский - автор разработок по стилистике русского языка, Л. Щерба-составление свода правил в области фонетики, орфоэпии, лексикографии и др.		1,2
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	Подготовка сообщения на тему: « « Русский язык в Российской Федерации и в современном мире - в международном и межнациональном общении»			
Подготовка сообщения на тему: « « Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация»				
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, орфография	Содержание учебного материала		4	

	1	Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, орфографии. Звук и фонема. Фонетическая фраза. Открытый и закрытый слоги. Соотношение звука и буквы. Фонетический разбор слова. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи		1,2
	2	Основные нормы современного литературного произношения. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Орфоэпические словари. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание Ъ,И после приставок		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося		2	
	Подготовка доклада на тему: « Самые распространенные орфографические ошибки»			
	Подготовка сообщения на тему: « Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка»			
Раздел 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала		6	
	1	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексические нормы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки		1,2
	2	Русская фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фольклорная фразеология. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		1,2
	3	Словари русского языка (лексические, толковые, фразеологические)	1,2	
	Самостоятельная работа обучающегося		3	
Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта « Русский язык как основа творчества»				

	Подготовка сообщения на тему: « Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи»		
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	Содержание учебного материала	4	
	1 Морфемика и словообразование. Понятие морфемы как значимой части слова. Виды морфем. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.		1,2
	2 Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминологии. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-ПРЕ. Правописание сложных слов.	1,2	
	Самостоятельная работа обучающегося.	3	
Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова			
М. Пришвин « Кладовая солнца». Размышления над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода			
Раздел 5. Морфология и орфография	Содержание учебного материала.	2	
	1 Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Морфологический разбор частей речи. Правописание частей речи: правописание сложных существительных, правописание сложных прилагательных, правописание числительных, правописание местоимений, правописание суффиксов и личных окончаний глаголов, правописание суффиксов и окончаний причастий, правописание НЕ с деепричастиями, употребление наречия в речи, группы слов категории состояния. Правописание предлогов, союзов, частиц. Правописание междометий, звукоподражательных слов. Употребление междометий в речи		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося	3	
Подготовка презентации на тему: « Знаменательные и служебные части речи»			
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала	4	

	1	Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний. Простое предложение, виды сложных предложений, синтаксический разбор предложения		1,2
	2	Трудные случаи русской пунктуации. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи, знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложениями. Интонационное богатство русской речи		1,2
	Самостоятельная работа обучающегося			
	Изготовление тематических карточек с различными видами связи в словосочетании		3	
	Подготовка сообщения на тему: « Авторская пунктуация»			
Раздел 7. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		4	
	1	Текст. Абзац. Виды преобразования текста. Функциональные типы речи. Основная мысль художественного текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Лингвостилистический анализ текста. Авторская позиция в тексте.		1
	2	Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Функциональные стили русского языка. Анализ текстов разных жанров научного стиля(учебно-научного). Информационная переработка текста. Создание вторичного текста. Использование разных видов переработки текстов(план, тезисы, конспект)		
	Самостоятельная работа обучающегося			
	Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л. Н. Толстого «Война и мир». Лингвостилистический анализ текста.		2	
Раздел 8. Культура речи	Содержание учебного материала		4	1,2
	1	Основные качества хорошей речи. Речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского		

		литературного языка .Сущность речевого взаимодействия, особенности речевой деятельности, ее структура, виды, правила делового общения		
	2	Речевой этикет. Русский речевой этикет и речевой этикет отдельных народов России и мира. Речевые недостатки. Соблюдение правил речевого этикета, принятые в обществе. Правила делового общения		1,2
	3	Повторение изученного материала	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся		1	
	Подготовка доклада на тему: « Правила речевого этикета»			
			55	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка и литературы, библиотеки с читальным залом с выходом в Интернет.

Оборудование кабинета и рабочих мест:

1. посадочные места по количеству обучающихся;
2. рабочее место преподавателя;
3. аудиторная доска;
5. 6. раздаточный материал.

Технические средства обучения:

1. телевизор;
4. ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

I Основные источники:

- 1 Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-108630-8 (online)
- 2 Антонова Е.С. Русский язык (8-е из), Академия, 2020
- 3 Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-107011-6 (online)
- 4 Сигов В.К. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-106036-0 (online)

II Дополнительные источники:

- 1 Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-107011-6 (online)
- 2 Сигов В.К. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-106036-0 (online)
- 3 Русский язык и литература. Ч. 1: Русский язык. Практикум : Р89 учебное пособие : в 2 ч. / под ред. канд. филол. наук, доц. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-16-107010-9 (online)
- 4 <http://www.grammar.ru/> Культура письменной речи
- 5 <http://www.therules.ru/> Правила русского языка
- 6 <http://www.alleng.ru/edu/ruslang2.htm> образовательные ресурсы по русскому языку
- 7 <http://www.textologia.ru/russkiy/?q=394>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения самостоятельной работы, тестирования, а также выполнения обучающимися проектов, рефератов.

Цели и задачи учебной дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных:	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к родному (русскому) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; 	Самостоятельная работа, Оценка выполнения и защита доклада, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • понимание роли родного(русского) языка как основы успешной социализации личности; 	Самостоятельная работа, Оценка выполнения и защита сообщения, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного (русского) языка как явления национальной культуры; 	Самостоятельная работа, Оценка выполнения и защита доклада, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 	Самостоятельная работа, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; 	Самостоятельная работа, оценка выполнения и защита доклада, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 	Самостоятельная работа, оценка выполнения и защита сообщения, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; 	Самостоятельная работа, оценка выполнения и защита сообщения, экзамен
метапредметных:	
<ul style="list-style-type: none"> • владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	
<ul style="list-style-type: none"> • овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, экзамен
предметных:	
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, устный опрос, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, устный опрос, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий,

выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен
<ul style="list-style-type: none"> • сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	Самостоятельная работа, экспертная оценка при выполнении заданий, тестирование, экзамен